

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ
СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ВЕРШИНА»

Принята на заседании
педагогического совета
от « 15 » 05 202 6 г.
протокол № 5



Утверждаю:

« 15 » 05 202 6 г.

Директор ГБОУ «Вершина»

Вардашева З.Г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
очно-дистанционного интенсивного курса
подготовки ко Всероссийской олимпиаде школьников
по литературе
для 8-10 классов**

направленность: наука
уровень программы: углубленный
объем программы: 60 часов
возраст обучающихся: 14 -16 лет
срок реализации: 8-17 июня 2026 года

Автор-составитель:
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 3 г. Ардон
Майрамова Бэлла Таймуразовна

г. Владикавказ, 2026 г.

Пояснительная записка

Программа интенсивного курса подготовки школьников к Всероссийской олимпиаде школьников по литературе для обучающихся 8 – 10 классов предназначена для углубленного изучения отдельных тем по литературе, формирования навыков выполнения олимпиадных заданий.

Адресат программы: школьники 14 - 16 лет РСО-Алания, проявляющие интерес к углубленному изучению литературы, прошедшие отбор.

Актуальность. Данная программа даёт возможность обучающимся подготовиться к успешному участию во Всероссийской олимпиаде школьников по предмету.

Отличительные особенности программы: разбор олимпиадных заданий, насыщенность большим количеством творческих задач, что способствует всестороннему развитию мышления обучающихся. В программу курса включены практикумы по олимпиадным заданиям, интерактивные лекции с применением дистанционных технологий ведущих ВУЗов страны.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 60 часов учебных занятий.

Форма обучения: очная.

Формы занятий: лекция, учебное занятие.

Режим занятий: 8 академических часов в день с перерывом между парами занятий.

Цель программы: овладение теоретическими и практическими знаниями, необходимыми для успешного участия во Всероссийской олимпиаде школьников по литературе.

Задачи программы:

1. Обучающие:

- подготовка учащихся к успешному участию в олимпиадах высокого уровня по литературе;
- формирование творческого мышления, направленного на анализ и описание литературных произведений.

2. Воспитывающие:

- воспитание культуры личности, отношения к литературе как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

3. Развивающие:

- формирование мотивации углубленного изучения литературы, готовности и способности, учащихся к саморазвитию, личностному самоопределению, построению индивидуальной траектории в изучении предмета;

– формирование у обучающихся способности к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Содержание программы Учебный план

Пара	Тема	Теория	Практическая часть	Формы контроля
08.06.2026				
1,2	Особенности Всероссийской олимпиады по литературе. Регламент выполнения заданий по предмету на различных этапах олимпиады			
3	Всероссийская олимпиада школьников по литературе, связь с Международной олимпиадой	Регламент олимпиады. Особенности структуры олимпиады: теоретический (тестовый) и практический туры	Образцы заданий разных этапов олимпиады	Опрос, анализ выполнения заданий
4	Место литературы в системе наук	Литература как наука	Межпредметные связи	Опрос
09.06.2026				
1,2	Выполнение тестовых олимпиадных заданий			Анализ выполнения заданий
3,4	Назначение поэзии	Анализ поэтических произведений	Практическая работа	Опрос
10.06.2026				
1	Как анализировать структуру повествования?	Алгоритм анализа структуры повествования	Анализ произведений	Анализ выполнения заданий
2	Что не так с "Когда волнуется желтеющая нива..."?	Алгоритм анализа структуры повествования	Анализ произведений	
3,4	Композиция и точка зрения в короткой прозе	Понятие о композиции	Практическое занятие по теме	Оценка результатов
11.06.2026				
1,2	Архитектура стиха: как устроен поэтический текст	Поэтический текст	Выполнение теоретических и практических олимпиадных заданий	Опрос
3,4	Разбор олимпиадных рассказов			
15.06.2026				
1,2	Герой, субъект, персонаж: как описать субъектную структуру лирики	Лирика	Описание структуры	Опрос
3,4	О поэтах и художниках: четыре стихотворения о Брейгеле	Поэзия	Практикум по теме	Оценка результатов практикума
16.06.2026				
1,2	«Облака выбирают анапест...»: когда имеет	Семантика метра	Практикум по теме	Оценка результатов практикума

	смысл говорить о семантике метра			
3,4	«Эзопов язык»: читаем Трифонова и Искандера	Эзопов язык	Практикум по теме	Опрос,
17.06.2026				
1	"Капитанская дочка" как волшебная сказка			
2	Функции пейзажа			
3	Назначение поэзии (От Ломоносова до Маяковского)			
4	Закрытие смены			

Содержание учебного плана

Тема 1. Назначение поэзии.

Теория. Поэзия как часть литературы

Практика. Поэтическое творчество

Тема 2. Место литературы в системе наук.

Теория. Место литературы в системе наук.

Практика. Работа над олимпиадными заданиями.

Тема 3. Анализ структуры повествования.

Теория. Алгоритм анализа произведений.

Практика. Анализ произведений.

Тема 4. Архитектура стиха: как устроен поэтический текст.

Теория. Поэтический текст. Классификация.

Практика. Работа над поэтическими текстами.

Тема 5. Герой, субъект, персонаж: как описать субъектную структуру лирики.

Теория. Особенности лирики.

Практика. Структура лирики. Олимпиадные задания.

Тема 6. О поэтах и художниках: четыре стихотворения о Брейгеле.

Теория. Произведения о поэтах и художниках.

Практика. Разбор стихотворений о Брейгеле.

Тема 7. Эзопов язык.

Теория. Особенности эопова языка.

Практика. Работа с произведениями.

Тема 8. Функции пейзажа.

Теория. Пейзаж в литературных произведениях.

Практика. Работа с произведениями.

Планируемые результаты

Освоение интенсивного курса по литературе позволит обучающимся достигнуть следующих результатов:

Личностные:

у обучающихся будут сформированы:

- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли, понимать смысл задания, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- критичность мышления, креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при выполнении заданий.

Предметные:

обучающиеся научатся:

- анализировать прозаический и поэтический текст;
- практической творческой работе;
- выполнять задания повышенного уровня сложности;
- успешно участвовать в предметных олимпиадах.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

- Кабинет для занятий должен соответствовать требованиям СП 2.4.3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- интерактивная доска.

Кадровое обеспечение программы: программа реализуется преподавателями – членами жюри заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе.

Формы аттестации/контроля

Оценка освоения курса осуществляется посредством педагогического наблюдения, тестирования, мини-олимпиады.

Для оценивания предметных результатов используются тесты по пройденным темам.

Для оценивания личностных результатов используется наблюдение за обучающимися.

Методические материалы

Формы проведения занятий – аудиторные, с использованием информационных технологий.

Формы организации деятельности на занятиях - групповая.

Типы занятий – лекции, практикумы.

Описание общей методики работы

Занятия проводятся очно, с использованием дистанционного подключения в учебном кабинете.

Используемые технологии: информационно-коммуникативные технологии, элементы технологии критического мышления.

Используемые методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Календарный учебный график программы

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
8 июня 2026 г.	17 июня 2025 г.	2	60	8 академических часов в день (1 академический час – 40 минут)

Рекомендуемая литература для обучающихся

1. А. Б. Есин «Принципы и приемы анализа литературного произведения», О. И. Федотов «Основы теории литературы»
2. Анализ одного стихотворения / Под ред. В. Е. Холшевникова. Л., 1985.
3. Бочаров С.Г. О художественных мирах. М., 1985 //
4. Гаспаров М. Л. «Снова тучи надо мною...». Методика анализа (Любое издание.)
5. Гуковский Г.А. Изучение литературного произведения в школе: Методологические очерки о методике. Тула, 2000. (Глава 6)
6. Достоевский, Ф. М. Бунт. Великий инквизитор / Ф. М. Достоевский // Братья Карамазовы в 2 т. Том 1 / Ф. М. Достоевский. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 493 с. — (Памятники литературы).
7. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: Учебное пособие. – 3-е изд. –М.: Флинта, Наука, 2000. – 248 с.
8. Жолковский А.К. Новая и новейшая русская поэзия. М., 2009.
9. Козырев А. П. Философия диалога Бахтина. – ПостНаука. – URL: <https://post-nauka.org/video/43680>
10. Корман Б. О. Изучение текста художественного произведения. М., 1972.

Программа воспитательной работы

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания ориентирована на организацию воспитательной деятельности в период реализации интенсивной программы подготовки школьников к Всероссийской олимпиаде школьников по литературе.

Воспитательная работа – это деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности обучающихся с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно-нравственным ценностям народов России и мира, разностороннего развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся.

Программа разработана в соответствии с нормами и положениями:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указа Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 (ред. от 25.01.2023) «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Указа Президента Российской Федерации от 09.05.2017 №203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы».

Основой Программы является ориентация на традиционные духовно-нравственные ценности Российской Федерации:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессиональной ориентации и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Центр создает условия для личностного и физического развития обучающихся, формирования у них социально значимых, нравственных качеств, активной гражданской позиции и моральной ответственности за принимаемые решения.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание бережного отношения к культурному наследию.

Основными направлениями воспитательной работы с обучающимися выступают:

- духовно-нравственное;
- культурно-творческое;
- научно-образовательное.

Основные педагогические методы, применяемые в процессе воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации.

Содержание воспитательной программы

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Формат</i>	<i>Ответственные, организаторы</i>	<i>Время мероприятия</i>
08.06.2026				
1	Открытие смены	Знакомство с ОЦ «Вершина»	Администрация	16.00- 17.00
2	Спортивные игры	Занятие в спортзале	Преподаватель физической культуры	19.00- 20.00
09.06.2026				
1	Литературная викторина	Викторина	Педагог-организатор, методисты	16.00- 17.00
10.06.2026				
1	Экскурсия в национальный музей г.Владикавказа	Экскурсия	Педагог-организатор, методисты	16.00- 17.00
2	Час психолога	Беседа	Педагог-психолог	19.00- 20.00
11.06.2026				
1	Спортивные игры	Игра	Преподаватель физической культуры	16.00- 17.00
2	Вечер поэзии	Творческий вечер	Преподаватели	19.00- 20.00
12.06.2026				
1	Викторины, просмотр фильмов, посвященных Дню России		Педагог-организатор	10.00-17.00
13.06.2026				
1	Промотр фильмов о поэтах и писателях		Педагог-организатор	16.00- 18.00
14.06.2026				
1	Экскурсия по Владикавказу		Педагог-организатор, Педагог-психолог	10.00-17.00
2	Викторины, просмотр фильмов		Воспитатели, методисты	19.00- 20.00
15.06.2026				
1	Клубы по интересам		Преподаватели по направлениям	16.00- 18.00

16.06.2026			
1	Спортивные игры	Преподаватель физической культуры	16.00- 18.00
2	Час психолога	Педагог-психолог	18.00- 19.00
17.06.2026			
1	Заккрытие смены	Администрация воспитатели	15.00- 16.00

Планируемые результаты

У обучающихся будут сформированы:

- способность организовывать совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- позитивная самооценка, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности;
- осознание себя гражданином страны, ответственным за ее будущее;
- эмоциональная устойчивость в процессе публичных выступлений;
- бережное доброжелательное отношение к другим людям;
- позитивное отношение к жизни.

Методы, средства и принципы воспитания

Методы воспитания – это способы взаимодействия педагога и учащихся, ориентированные на развитие социально значимых потребностей и мотивации ребенка, его сознания и приемов поведения.

Основные педагогические методы, применяемые в процессе воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (обсуждений действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Принципы воспитания – это общие требования к воспитательному процессу, выраженные через нормы, правила, организацию и проведение воспитательной работы. В учреждении в основе воспитательной работы лежат принципы:

- связи воспитания с жизнью, социокультурной средой. В соответствии с этим принципом воспитание должно строиться в соответствии с требованиями общества, перспективами его развития, отвечать его потребностям;
- всеобщности и доступности, то есть возможности приобщения, вовлеченности всех без исключения детей, подростков и юношества в сферу деятельности организаций дополнительного образования с целью удовлетворения творческих потенций подрастающего поколения, их досуговых запросов и интересов;

– самодеятельности как сущностного свойства личности, которое обеспечивает высокий уровень достижений в любой индивидуальной и коллективной деятельности. Принцип самодеятельности зиждется на творческой активности, увлеченности и инициативе;

– индивидуального подхода, который предполагает учет индивидуальных запросов, интересов, склонностей, способностей, возможностей, психофизиологических особенностей и социальной среды детей, подростков и юношества. Дифференцированный подход обеспечивает комфортное состояние каждого ребенка. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей учитывает необходимость знаний возрастных особенностей обучающихся, а также индивидуальные различия детей в объединении, в каждой конкретной учебной группе;

– систематичности и целенаправленности, предполагающий осуществление воспитательной деятельности на основе планомерного и последовательного сочетания непрерывности и взаимозависимости в работе;

– преемственности – в первую очередь предполагает культурное взаимодействие и взаимовлияние поколений. Необходимо активизировать деятельность родителей, всех взрослых на передачу детям социального знания и опыта;

– занимательности – заключается в создании непринужденного эмоционального общения посредством выстраивания всего досуга на основе игры и театрализации;

– гуманизма, уважения к личности ребенка в сочетании с требовательностью к нему. В соответствии с этим принципом воспитательный процесс строится на доверии, взаимном уважении, авторитете педагога, сотрудничестве, любви, доброжелательности;

– опоры на положительное в личности ребенка. В соответствии с этим принципом воспитания при организации воспитательного процесса педагог должен верить в стремление учащегося быть лучше, и сама воспитательная работа должна поддерживать и развивать это стремление;

– воспитания в коллективе и через коллектив. В соответствии с этим принципом воспитание в группе, в процессе общения должно быть основано на позитивных межличностных отношениях;

– единства действий и требований к ребенку в семье, образовательном учреждении, социуме.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Оснащённые аудитории, лаборатории, спортивный, тренажёрный и актовый залы, большая озеленённая территория.

Кадровое обеспечение

Реализуется Программа преподавателями, педагогом-организатором, методистами и волонтерами образовательного Центра «Вершина», с учетом единства и взаимодействия прямой и обратной связи всех участников образовательного и воспитательного процессов.

Предусмотрена работа с педагогом-психологом Центра.